



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09/08/2021 Á 13/08/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Autonomia.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Estratégias para resolver situações- problema.
- Comunicação.
- Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Música e dança.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- Ritmo.
- Rimas e aliterações.
- Portadores textuais, seus usos e funções.

- Linguagem oral.
- Linguagem matemática.
- Tamanho, forma e posição dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Realizar atividades que exijam autonomia como entregar objetos ou materiais aos colegas quando solicitada.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Observar e imitar seus colegas nas diferentes formas de exploração do espaço.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Ouvir e conhecer produções artísticas de diferentes culturas.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Recitar poesias e parlendas criando diferentes entonações e ritmos.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.
- Ouvir e participar de narrativas compreendendo o significado de novas palavras e ampliando o seu vocabulário.

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Relacionar diferentes histórias conhecidas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Perceber os números no contexto social escolar.

SEGUNDA-FEIRA09/08/2021.

História, LENDO COM SARA E SUA TURMA. <https://youtu.be/K7vMXMslmCQ>

ATIVIDADE DE HOJE: PARLENDA PLOC PLOC PLOC.

METODOLOGIA:

A nossa atividade de hoje vai ser uma parlenda, mas para isso você vai ter que assistir o vídeo que eu vou enviar e fazer junto. A letra da música é essa: MACACO PISA O MILHO PLOC, PLOC, PLOC. NO PILÃO DA SAPUCAIA, PLOC, PLOC, PLOC. ELE PISA, ELE CESSA, PLOC, PLOC, PLOC NA BARRA DA TUA SAIA. <https://youtu.be/ZVj0FP2xDWY>

Agora é só acompanhar cantando e fazendo os movimentos.

Música, "BAILARINA", https://youtu.be/VwNNv6e_x3I

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; regras de jogos e brincadeiras.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ritmo.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; rimas e aliterações.

TERÇA-FEIRA, 10/08/2021.

COMO TRABALHAR ALTO E BAIXO, vídeo: <https://youtu.be/9hPa0zK8RUg>

ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHAR ALTO E BAIXO.

METODOLOGIA:

Hoje vamos trabalhar **ALTO E BAIXO** com a criança, primeiro vamos ouvir o vídeo que detalha sobre o assunto. Agora é sua vez de descobrir na sua casa quem é **MAIS ALTO** e quem é **MAIS BAIXO** você ou papai, a mamãe ou irmão? Fique um perto do outro e descubra!

Agora que você compreendeu sobre **ALTO E BAIXO** realize a atividade abaixo conforme se pede: **PINTE A ÁRVORE MAIS ALTA, EM SEGUIDA, CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA.**

Agora ficou mais fácil de realizar a atividade. Boa aula.

Música, "VOVÓ TÁ NA COZINHA". https://youtu.be/_S4pFb60yPc

IMAGEM DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;**estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;**suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;**música e dança.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** tamanho, forma e posição dos objetos.

QUARTA-FEIRA 11/08/2021.

História, “O HOMEN QUE AMAVA CAIXAS”.

https://youtu.be/_KldRKG000M

ATIVIDADE DE HOJE: SONS DO CORPO HUMANO.

METODOLOGIA:

Hoje a nossa atividade vai ser de audição e percepção, vamos ouvir os sons que o corpo humano pode fazer, quando você ouvir o som procure saber que som é esse, se descobrir parabéns! Logo em seguida, de onde ele vem, só posso te dizer que é o corpo humano que faz. Então vamos assistir o vídeo.

VIDEO: OS SONS DO CORPO HUMANO, COMO É O SOM?

<https://youtu.be/5vdKj7GQ-Po>Boa atividade.

Música, “BARULHOS DO CORPO MUSICA EDUCATIVA INFANTIL, EDUCAÇÃO INFANTIL”.

<https://youtu.be/VveAFkDeVYw>

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;comunicação.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**;diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;portadores textuais, seus usos e funções.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;linguagem oral.

QUINTA-FEIRA12/08/2021.

História, "MARIA VAI COM AS OUTRAS HISTÓRIA INFANTIL, LIVRO INFANTIL, CONTO, ALFABETIZAÇÃO, SYLVIA ORTHOF.

<https://youtu.be/GAcVvqzZXSc>

ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHANDO AS CORES PRIMÁRIAS EOS NÚMEROS.

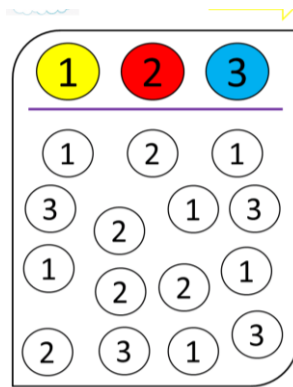
METODOLOGIA:

Como sempre estamos falando das cores, principalmente as primárias hoje vamos usar as mesmas para definir os números iguais. Observe os números abaixo e pinte conforme a cor indicada. De amarelo todos os 1, de vermelho todos os números 2, de azul todos os números 3 Vamos lá. Boa atividade.

História, "A ÁRVORE SEM FOLHAS, MUNDO SERELEPE".

<https://youtu.be/u9LvPACZQCw>

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; comunicação.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; linguagem oral.
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES; linguagem matemática.

SEXTA-FEIRA 13/08/2021.

História, “HISTÓRIA INFANTIL DE AMIZADE”.

<https://youtu.be/-f26la2Mxrg>

ATIVIDADE DE HOJE: PASSA ANEL GIGANTE.

METODOLOGIA.

Para realizar a atividade vai precisar de um bambolê e mais de uma criança, seria bom três ou quatro crianças. AGORA PEGUE O BAMBOLÊ E COLOQUE NO MEIO DOS BRAÇOS DE DUAS CRIANÇAS QUE TIVER DE MÃOS DADAS, ENQUANTO TODAS CONTINUAM EM CÍRCULO, PODE PASSAR O BAMBOLÊ DE UMA CRIANÇA PARA OUTRA SEM SOLTAR AS MÃOS, ACOMPANHANDO O CÍRCULO NA POSIÇÃO QUE ELAS SE ENCONTRAM. Boa atividade.

Música, “CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ. BOB ZOOM” <https://youtu.be/vDee2bF8XIs>

IMAGENS DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, O OUTRO E O NÓS: próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- CORPO, GESTO E MOVIMENTOS: seu corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: vocabulário.
- ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.